

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 42»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Шамова О.Д.
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Лисянина Н.В.
Протокол № 1
от «30» августа 2023 г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "СШ № 42"

Кизилова И.Г.
Приказ № 02-03-195
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «Искусство устной и письменной речи»
10«А» класс

Уровень образования: среднее общее образование

Срок реализации программы: 1 год

Норильск, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса составлена на основе *Федерального государственного стандарта СОО (редакция от 7 августа 2020 г.)* в части планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы, *Примерной основной образовательной программы СОО (28 июня 2019 г. № 2/16-з)* в части планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных) и авторской программы элективного курса по русскому языку Русский язык: 7-11 классы: программы факультативных и элективных курсов / С.И. Львова. — М.: Вентана-Граф, 2011. — 80 с. — (Библиотека элективных курсов)

Место учебного курса «Искусство устной и письменной речи» в учебном плане

Обязательное изучение курса русского языка на этапе среднего общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 34 часов:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты:

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы курса

- 1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- 2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия; знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

Метапредметные результаты освоения курса:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

Метапредметные результаты освоения

адаптированной основной образовательной программы курса

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: способность планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора; овладение умением оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора; овладение умением адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора.

Планируемые предметные результаты изучения учебного курса

В результате изучения курса «Искусство устной и письменной речи» на уровне среднего общего образования

Обучающийся на базовом уровне научится:

вести целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, критически оценивать её достоверности адекватно поставленной цели; развернуто обосновывать свою позицию с приведением системы аргументов; осмысленно выбирать виды чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.); осуществлять оценку и редактирование текста.

Получит возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений, навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность; овладения основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута) и т. п.

Основное содержание программы

Функциональные разновидности русского языка (16ч)

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлечённость и обобщённость, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма делового документа. Культура официально-делового общения (устная и письменная формы).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочноеTM. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.

Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи: правильность (владение нормами литературного языка), точность, ясность, выразительность (воздействие речи на эмоции и чувства слушающих), богатство речи, содержательность, логичность, уместность (соответствие слов и выражений целям и условиям произнесения речи).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Виды речевой деятельности (6 ч)

Речь как деятельность.

Фазы речевой деятельности: планирующая, исполнительная, контрольная.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Чтение как вид речевой деятельности. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание) как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации, выраженной как явно, так и в скрытой форме; овладение приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применение правил эффективного слушания в ситуации диалога.

Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и диалогические высказывания. Диалог различных видов. Способы адекватного реагирования на обращенную речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или завершения разговора и т. п. Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.

Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.

Особенности устной и письменной речи (12ч)

Особенности устной речи: использование средств звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жестов и мимики; ориентация на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя. Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи. Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д. Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.

Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского ораторского искусства.

Особенности письменной речи: использование средств письма для передачи мысли (буквы, знаки препинания, дефис, пробел); ориентация на зрительное восприятие текста и невозможность

учитывать немедленную реакцию адресата; возможность возвращения к написанному, совершенствования текста и т. п. Формы письменных высказываний и их признаки: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения (разные типы), конспект, план, реферат и т. п.

Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания. Образцы русской письменной речи.

Речевая культура использования технических средств коммуникации (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.).

Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета.

Сбор материала для письменного и устного высказывания (5 ч)

Выбор темы реферата (доклада) и обдумывание основной мысли.

Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).

Работа над содержанием речи: сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме: составление библиографии, отбор книг, статей, Интернет-публикаций по теме; их чтение и составление конспектов (полных или сжатых), тезисов, аннотаций и т. п. Конспектирование лекций учителя на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.

Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием ресурсов Интернета в процессе подбора материала по теме реферата (выступления).

Сопоставление собственного взгляда с мнениями, отраженными в прочитанных текстах, в прослушанных выступлениях, докладах, лекциях по теме. Выделение главной и второстепенной информации.

Отбор наиболее удачных и ярких доказательств основной мысли в соответствии с целью и ситуацией речевого общения. Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.

Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании «5 ч) Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.

Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.

Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.

Основная часть речевого высказывания. Подчинённость доказательств главной идее текста.

Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.

Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.

Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.

Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические). Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте.

Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы и др.

Специфические средства устной речи и использование их для точной передачи мысли.

Стили произношения (нейтральный, высокий и разговорный) и их особенности и уместность использования в разных ситуациях общения.

Уместное использование интонации, мимики и жестов как условие точности, правильности и выразительности устной речи.

Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств (6 ч)

Работа над точностью и правильностью речевого высказывания.

Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию.

Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные). Вариативность норм.

Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Уместное использование жестов; мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, ясности и стилистической уместности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов языковых средств, наиболее подходящих в данной речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя (6 ч)

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

Использование в письменном высказывании средств эмоционального воздействия на читателя.

Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание и т. д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.

Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.

Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Публичная защита реферата (10ч)

Психолого-физиологическая подготовка к выступлению. Репетиция речи. Выработка уверенности в себе. Продумывание внешнего вида.

Психологическая готовность к трудностям публичного выступления.

Основные критерии оценки выступления на защите реферата: содержательность; соответствие языковым нормам; выразительность речи; успешность речевого взаимодействия с участниками обсуждения реферата.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Экзаменационные материалы для подготовки к ЕГЭ. ЕГЭ – 2023. Русский язык. М.: Федеральное государственное учреждение «Федеральный центр тестирования». И.П.Цибулько.
2. Тесты по русскому языку 2023 года.
3. Демонстрационный материал. ЕГЭ-2023.
4. Мультимедийный диск «Готовимся к ЕГЭ. Русский язык». Решение интерактивных задач в интерактивном режиме.

№ урока	Тема урока	Дата		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий).
		План	Факт	
	Функциональные разновидности русского языка (16ч)			
1.	Функциональные стили, разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного русского языка.			Обобщают знания о функциональных стилях речи (научный, официально-деловой, публицистический), разговорной речи, языке художественной литературы
2.	Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля.			Определяют стиль речи на основе анализа речевой ситуации. Читают тексты, находят в них определение понятий и их классификацию. Анализируют структуру научных определений, «читают» схемы, представляющие классификацию понятий. Воспроизводят научные определения, пользуясь синонимическими средствами выражения их компонентов
3.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.			Используя тексты научного стиля, изучают лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля
4.	Учебно-научный стиль. Основные жанры научного стиля.			Изучают основные жанры научного стиля, особенности доклада, статьи, сообщения, аннотация, рецензия, реферата, тезисов, конспектов, беседы, дискуссии.
5.	Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).			Прослушивают на занятии доклад одноклассника, осмысливают услышанное, фиксируют на письме основные положения выступления в виде таблицы, плана, схемы, конспекта, дают аргументированный анализ (рецензию) услышанного доклада, осуществляют поиски уместных цитат из разных источников, подтверждающих или опровергающих определённые положения докладчика
6.	Официально-деловой стиль,сферы его использования, назначение.			Работая с текстами, определяют основные признаки, особенности официально-делового стиля. Изучают формы делового документа, создают тексты

	Основные признаки официально-делового стиля			официально-делового стиля
7.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля			
8.	Форма делового документа. Культура официально-делового общения (устная и письменная формы).			
9.	Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля			Изучают основные признаки, особенности, жанры публицистического стиля. Создают тексты публицистического стиля. Демонстрируют ораторские умения
10.	Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля.			
11.	Понятие публичной речи. Основные качества публичной речи.			
12.	Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи			Изучают основные признаки, особенности, жанры разговорной речи, невербальные средства общения. Работают с текстами художественной литературы. Строят диалоги, полилоги в различных жизненных ситуациях
13.	Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения.			

14.	Культура разговорной речи.			
15.	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.			Изучают основные признаки, особенности, отличия жанры художественного стиля. Работая с текстами художественной литературы разных жанров, анализируют изобразительно-выразительные средства
16.	Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств.			
Виды речевой деятельности (6 ч)				
17.	Речь как деятельность. Фазы речевой деятельности: мотивационно-ориентировочная, планирующая, исполнительная, контрольная.			Изучают фазы, виды речевой деятельности. Используют разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи.
18.	Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Чтение как вид речевой деятельности.			
19.	Аудирование как вид речевой деятельности. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего; адекватное восприятие информации.			Учатся овладению приемами, повышающими эффективность слушания устной монологической речи; применяют правила эффективного слушания в ситуации диалога.
20.	Говорение как вид речевой деятельности. Монологические и			Изучают способы адекватного реагирования на обращенную речь, вступления в речевое общение, привлечения внимания собеседника, поддержания или

	диалогические высказывания. Диалог различных видов.			завершения разговора и т. п.
21.	Соблюдение этики речевого взаимодействия в спорах и диспутах.			Во время организованного на уроке диспута строят диалогическое взаимодействие, приводят аргументы, учатся слышать оппонентов, соблюдают речевой этикет
22.	Письмо как вид речевой деятельности. Содержание письменного высказывания и его языковое оформление. Культура письма.			Составляют письменное обращение
Особенности устной и письменной речи (12ч)				
23.	Особенности устной речи			Используют при построении устных высказываний средства звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жесты и мимику; учатся ориентироваться на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, учитывать немедленную реакцию слушателя
24.	Повторы, прерывистость речи — типичные свойства устного высказывания. Диалог и монолог как разновидности устной речи.			Строят монологические и диалогические высказывания
25.	Формы устных высказываний и использование их в разных ситуациях общения			Изучают формы устных высказываний в разных ситуациях общения: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке; дружеская беседа, диспут, дискуссия и т. д.
26.	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания.			Изучают требования к содержанию, построению и языковому оформлению устного высказывания
27.	Риторика как искусство мыслить и говорить. Из истории русского			Осуществляют публичное выступление

	ораторского искусства.			
28.	Особенности письменной речи			Изучают особенности, основные требования к содержанию письменной речи, используют изученные возможности письменной речи при составлении различных форм письменных высказываний (письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статье, репортажи, сочинения (разные типы), конспект, план, реферат и т п)
29.	Особенности письменной речи.			
30.	Формы письменных высказываний и их признаки			
31.	Основные требования к содержанию, построению и языковому оформлению письменного высказывания.			
32.	Образцы русской письменной речи.			Изучают образцы русской письменной речи. Применяют основные правила письменного общения в различных виртуальных и электронных письменных высказываниях (телефон, мобильный телефон, компьютер, телефакс, электронная почта и др.).
33.	Речевая культура использования технических средств коммуникации			
34.	Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях.			

